



NOTA: las preguntas y respuestas deben ser copiadas y resueltas en el cuaderno de español, como requisito para presentar la prueba por competencias. (Las lecturas se pueden imprimir)
FECHA DE ENTREGA: JULIO 15

Realiza las lecturas, copia la pregunta y respuesta en tu cuaderno

El estudiante Nuevo

Había una vez un estudiante llamado Pedro que se mudó a una nueva ciudad y tuvo que empezar en una nueva escuela. El primer día de clases, Pedro se sentía nervioso mientras caminaba por los pasillos desconocidos del colegio. Pedro caminaba lentamente por los pasillos del colegio, sintiendo cómo el corazón le latía con fuerza. Todo era nuevo para él: los rostros desconocidos, los nombres que nunca había escuchado y los salones de clase que parecían laberintos. Se preguntaba cómo serían sus compañeros y si lograría encajar en ese nuevo ambiente.

Al entrar en su primer salón de clase, Pedro se encontró con miradas curiosas que lo observaban. Se sentó en un pupitre vacío y esperó ansiosamente a que comenzara la clase. La profesora se presentó y luego pidió a los estudiantes que se presentaran uno por uno. Cuando llegó el turno de Pedro, nervioso, tartamudeó al decir su nombre y su nueva dirección.

Durante el recreo, Pedro se encontró solo en el patio. Observó a los otros niños riendo y jugando juntos, sintiéndose fuera de lugar. Se preguntaba si algún día encontraría amigos en ese nuevo lugar.

Más tarde, en la oficina de la directora, Pedro recibió un recorrido por la escuela y algunas palabras de aliento. La directora le aseguró que pronto se sentiría como en casa y que todos estaban dispuestos a ayudarlo.

Al final del día, Pedro regresó a casa exhausto, pero con una chispa de esperanza en su corazón. Aunque el comienzo fue difícil, sabía que con el tiempo lograría adaptarse y encontrar su lugar en esa nueva escuela.

1. Identifica el tipo de narrador que se presenta en la historia, explica.
2. Cuáles son los personajes que aparecen en la historia y clasifícalos
3. De los elementos de la narración anterior identifica el Espacio y el tiempo en el que se desarrolla la historia.
4. ¿Cómo se siente Pedro cuando llega por primera vez a la escuela y por qué?
5. ¿Cuáles son algunos de los desafíos que Pedro enfrenta durante su primer día en la nueva escuela?
6. ¿Qué estrategias utiliza Pedro para intentar adaptarse a su nuevo entorno escolar?
7. ¿Cómo cambia la actitud de Pedro hacia el final del día en comparación con cuando llegó por primera vez?
8. ¿Qué mensaje crees que intenta transmitir la historia sobre el proceso de adaptación a situaciones nuevas y desconocidas?

Las funciones del lenguaje

¡Hola, chicos y chicas! Hoy vamos a hablar sobre las funciones del lenguaje, esas herramientas que usamos para comunicarnos de manera efectiva. Imagina que estás hablando con un amigo por teléfono y de repente dices: "¿Hola? ¿Me escuchas?" Esa pregunta no está buscando información específica, ¿verdad? Más bien, está destinada a asegurarte de que la comunicación está en marcha. ¡Eso es la función fática del lenguaje en acción! Se utiliza para establecer o mantener el contacto con la otra persona.



Ahora, hablemos de la función metalingüística. ¿Alguna vez has tenido una conversación sobre el significado de una palabra? Por ejemplo, alguien podría preguntar: "¿Qué quiere decir 'hipopótamo'?" Esa pregunta está relacionada con la función metalingüística, ya que se está discutiendo el significado de una palabra. Es como hablar sobre el propio lenguaje.

Por último, está la función referencial. Imagina que estás describiendo tu mascota a un amigo: "Tengo un perro blanco con manchas marrones y orejas largas". Aquí, estás utilizando el lenguaje para referirte a algo concreto, en este caso, a tu perro. Esta es la función referencial del lenguaje, que se utiliza para transmitir información objetiva y describir la realidad.

9 ¿Cuál es el propósito de la función fática del lenguaje?

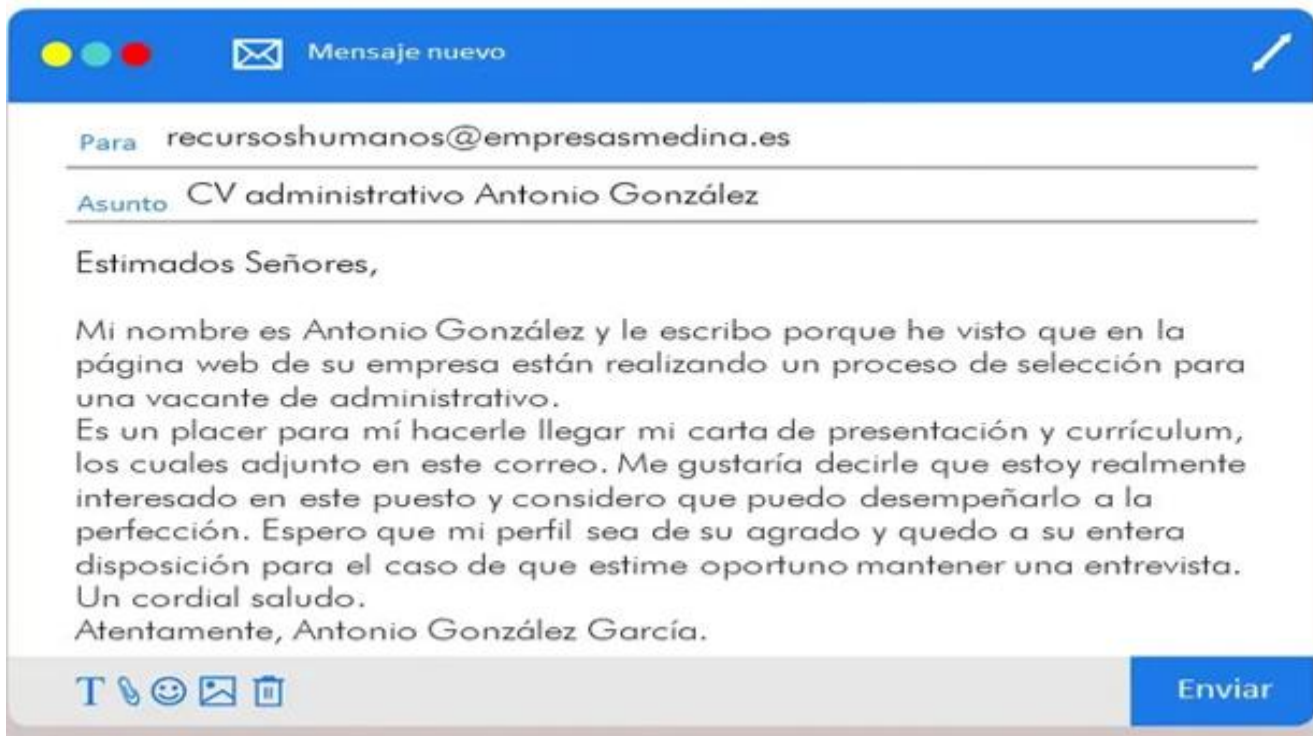
10. Escribe 5 ejemplos de la función metalingüística que no sea discutir el significado de una palabra.
11. ¿Cómo se diferencia la función referencial de la expresiva en el lenguaje?
12. Identifica en cada cuadro que función representa. Explica.

1.	2.	3.
----	----	----



13. Realiza un cuadro con las 6 funciones del lenguaje y da un ejemplo por cada una.

El correo electrónico.



14. ¿Cuál es el motivo del correo electrónico?
15. ¿De qué es el puesto que se oferta en la empresa y que documentos adjunta el remitente?
16. Completa el siguiente cuadro sobre los géneros literarios

GENEROS LITERARIOS		
CONCEPTO: Son los grupos o categorías en que podemos clasificar las obras literarias según contenido y estructura.		
CARACTERÍSTICAS		
GENERO LÍRICO	GENERO DRAMÁTICO	GENERO NARRATIVO
	<i>En el que la acción se desarrolla a través del diálogo de los personajes, y está pensado para ser representado en un escenario</i>	
<i>Poemas canción</i>		

Lee el siguiente texto y responde

En la era digital,
 los chicos conectados quieren estar,
 con sus celulares en mano,
 están siempre alineados.

En redes y chats,
comparten sus sueños y canciones,
en un mundo virtual lleno de emociones.

La copla moderna les da espacio para expresar,
con versos y rimas lo que quieren contar.
En estrofas cortas, cuentan su día a día,
con métricas simples que alegran su poesía.

17. ¿Qué elementos del texto sugieren que pertenece al género lírico?

18. ¿Cómo se manifiesta la emoción en el texto?

19. ¿Qué características propias del género lírico puedes identificar en las rimas y la métrica del texto?

20. Del libro El terror de sexto B ¿cuál de las siguientes afirmaciones son verdaderas y cuales falsas justifica la respuesta.?

- El autor del libro es Daniel Reye
- Frida es una niña que venía de Suecia a visitar a sus abuelos en Colombia
- El día en que Juan Guillermo no hizo la tarea, decidió hacerse el enfermo y no ir a clases.
- El árbol terminantemente prohibido, crecía casi un metro diario, siendo el más grande de América.